

wa_la scatola interna | montevideo 2000

gli studenti avevano il compito di trasformare un albergo degli anni trenta in una 'casa dello studente'

l'intervento riguardava la stanza tipo che andava attrezzata esclusivamente attraverso la collocazione dell'arredo, appositamente progettato da ogni studente per la propria proposta

la camera era destinata a due persone, di conseguenza bisognava atterzzare lo spazio con gli arredi necessari a soddisfare i bisogni di un alloggio con due utenti

vincolo progettuale era la impossibilità di accostare gli arredi alle pareti della stanza, da cui deriva anche il titolo del workshop "la scatola interna"





















































































