

RITORNO ALL'ABITARE

5 incontri per confrontare progetti e proporre nuovi modelli abitativi per Milano (con una deviazione in Europa)



* SITE, *The Highrise of Homes*, Traveling Exhibition, 1981 to 2005

Scuola di Architettura e Società

via Ampere 2, Milano

Aula GAMMA: piano terra Spazio Mostre G. Nardi

Aula III A: primo piano

Nel 1981 il gruppo SITE svela il progetto *The Highrise of Homes*, una gigantesca griglia strutturale, entro la quale si svolgono le vicende di una molteplicità residenziale urbana.

L'immagine dell'edificio, densa di riferimenti alla riflessione teorica dei decenni passati, ci racconta di alcuni caratteri spaziali che ancora oggi influenzano *l'abitare contemporaneo*: la **minuta frammentazione dei bisogni delle persone**, che porta ad un marcato individualismo; l'**alta densità urbana**, con il suolo che diviene un bene sempre più prezioso; il **rapporto con la città consolidata**; il continuo evolversi della **tecnologia costruttiva**; il costituirsi di una rete di vicinato, con nuovi ed inaspettati rapporti sociali; il **ruolo del promotore immobiliare**, che sperimenta nuovi meccanismi architettonici rinnovando il panorama urbano.

L'abitare, ancora oggi, si dibatte entro questi caratteri, soprattutto quando deve venire incontro ai bisogni di una fascia di popolazione che incontra sempre maggiori difficoltà a vivere nella città contemporanea, non solo per motivi economici, ma anche perchè fatica a trovare, quotidianamente, il luogo adatto a definire uno spazio, comprato o in affitto, come *casa*.

Il ciclo di seminari si propone di costituire *un osservatorio* attento sull'**abitare a Milano**, attraverso la presentazione di casi studio, sia milanesi che internazionali, dando vita ad una sorta di *catalogo di progetti e politiche*.

L'obbiettivo è quello di dare senso al termine *Housing Sociale*, cioè ad una nuova offerta abitativa in cui pubblico e privato intreccino i propri interessi per mettere sul mercato abitazioni a prezzi accessibili, accompagnati da quei servizi collettivi che concorrono allo sviluppo della *comunità*.

ATTORI PRIVATI : COOPERATIVE INDIVISE

23.10.2013 ore 14:30 - 17:30 _aula GAMMA

- *Progetto Zoia*: Federica Verona (CCL), Vincenzo Gaglio (AUSarchitetti)
- *Progetto Quattro Corti, quartiere Stadera*: Sergio D'Agostini (DarCasa)
- *Ritorno all'abitare. Una cooperativa in città*: Paola Barbieri (SEAO), Chiara Quinzii e Diego Terna (QTA)

ATTORI PRIVATI : FONDAZIONI E SOCIETA' NO PROFIT

06.11.2013 ore 14:30 - 17:30 _aula GAMMA

- *Housing sociale in via Cenni*: Fabrizio Rossi Prodi (RossiProdi Associati)
- *Riattivazione dei quartieri Umanitaria*: Piero A. Nannini (Società Umanitaria)
- *Concorso AAA Architetti Cercasi 2013*: Paolo Mazzoleni (BEMaa)

ATTORI PUBBLICI: COMUNE DI MILANO E ALER

20.11.2013 ore 14:30 - 17:30 _aula III A

- *Riqualificazione del quartiere di via Barzoni*: Anna Delera, Paolo Carli (Politecnico di Milano)
- *Complesso residenziale via Gallarate*: Massimo Basile (MAB Architettura)
- *Complesso residenziale via Civitavecchia*: Lorenzo Consalez (Consalez Rossi Architetti Associati)
- *Complesso residenziale via degli Appennini*: Alessandra Macchioni (Lab29)

ATTORI EUROPEI: PUBBLICI/PRIVATI

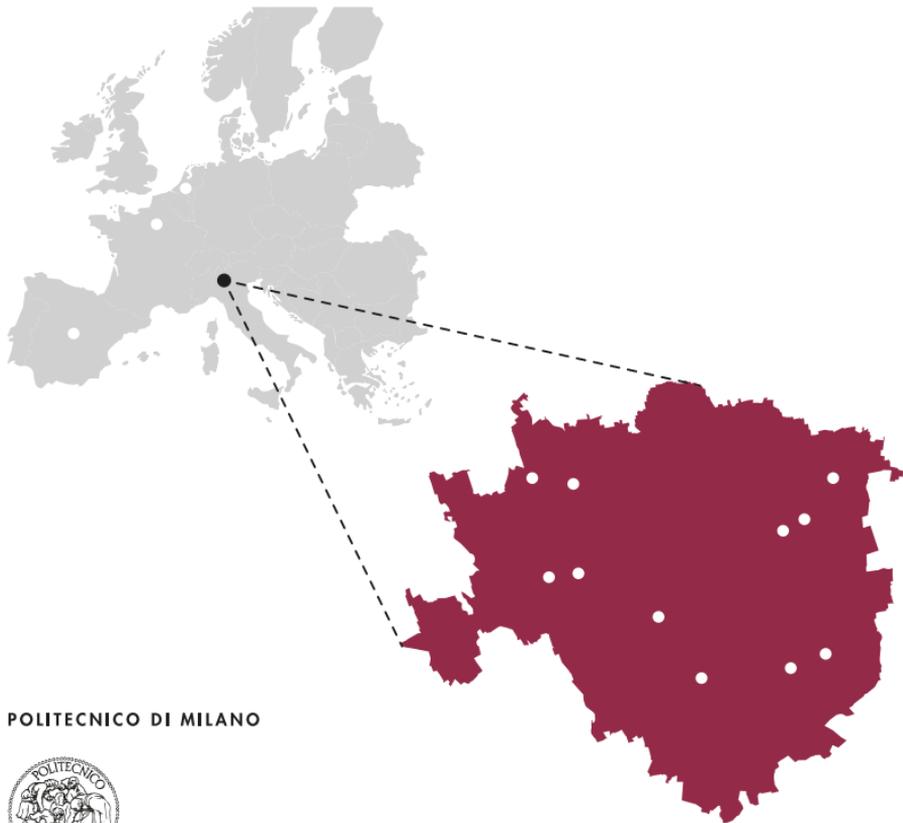
11.12.2013 ore 14:30 - 17:30 _aula GAMMA

- Emmanuel Combarel e Dominique Marrec (ECDM Architectes), Francia
- Néstor Montenegro (DosMasUnos Arquitectos), Spagna
- Helena Casanova (Casanova + Hernandez Architects), Olanda

IL FUTURO DELL'ABITARE A MILANO: UN CONFRONTO

15.01.2014 ore 14:30 - 17:30 _aula GAMMA

Dialogo aperto tra i coordinatori dei seminari e rappresentanti della pubblica amministrazione e delle istituzioni cittadine



POLITECNICO DI MILANO



**DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA E
STUDI URBANI**

**COORDINAMENTO SCIENTIFICO
E ORGANIZZAZIONE:**

Raffaele Pugliese,
Anna Delera,
Chiara Quinzii e Diego Terna

RSVP: office@quinziiterna.com