



POLITECNICO  
DI MILANO

SCUOLA DI  
ARCHITETTURA E SOCIETÀ'



POLITECNICO  
DI MILANO

DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA E  
STUDI URBANI

CON

3ª EDIZIONE - MASTER IN  
**HOUSING SOCIALE  
E COLLABORATIVO**

PROGRAMMARE, PROGETTARE E GESTIRE L'ABITARE CONTEMPORANEO



Fondazione  
Housing Sociale



# Abitare condiviso?

*1 film, 4 lezioni e 1 ricerca per riflettere su progetti e questioni dell'housing sociale*

**Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano**

**Via Ampère, 2 - Milano, MM2 Piola, Tram 23, 33**

*a cura di Massimo Bricocoli, Stefania Sabatinelli (DASStU, Polimi)  
e la Direzione del Master in Housing Sociale e Collaborativo*

In tempi profondamente segnati dall'individualizzazione, dalla precarizzazione e dalla crisi di sistemi di protezione sociale che erano fondati su forme di tutela collettiva, la condivisione si va affermando come una pratica che in modo pervasivo attraversa molte dimensioni dell'abitare.

*La condivisione come pratica virtuosa di contenimento dei costi o come richiamo alla comunità? La condivisione come libera scelta o come ingiunzione e condizione per l'accesso all'housing sociale? La condivisione tra soggetti simili, scelti e omogenei o la condivisione orientata a combinare soggetti eterogenei, estranei, non selezionati? La condivisione come fattore del fare o del disfare la città?*

I progetti e le esperienze che variamente sono messi in campo nel quadro di un ridisegno delle politiche per l'abitare sociale, offrono un materiale interessante per una riflessione su queste questioni. In nome di una presa di distanza da politiche e progetti della residenza pubblica che nel novecento erano improntate sull'universalismo e il carattere standardizzato dell'offerta, i progetti di housing sociale scommettono su una maggiore differenziazione dei tagli e dei formati degli alloggi e sulla messa a disposizione di una serie di spazi di uso collettivo e orientati a produrre e alimentare occasioni di condivisione. Quasi una logica di *peer support*, verrebbe da dire: forme di mutuo-aiuto tra pari sono promosse quale antidoto al venire meno di forme più consistenti di protezione sociale ma anche quale elemento in grado di provvedere al buon funzionamento del nuovo insediamento,

alla responsabilizzazione degli utenti. La condivisione è assunta come riferimento importante, è una retorica che guida il progetto degli spazi collettivi ma è anche un riferimento centrale che guida le modalità di ingaggio dei destinatari.

Il rischio è di celebrare la prossimità e la condivisione tra simili come fossero di per sé virtuose, che la condivisione divenga una sorta di ingiunzione, che la disponibilità ad aderire e partecipare ad un progetto specifico di organizzazione dell'abitare si assuma quale criterio di assegnazione.

La possibilità di produrre welfare per via della condivisione dipende dalla combinazione di cose e persone diverse e da un'organizzazione delle pratiche e dei servizi che si sviluppa su più registri: da un lato - localmente - a consolidare pratiche contestualizzate, dall'altro - a tessere reti di relazione e di protezione più indifferenziate e a più ampio raggio, a costruire istituzioni. Da questo punto di vista, politiche e progetti per l'housing sociale – lungi dal sostituire politiche pubbliche in grave affanno - sono generativi e sollecitano una responsabilità collettiva rispetto alle categorie e riferimenti che mobilitiamo.

A partire da lavori di ricerca, progetti, esperienze ed esplorazioni originali, la serie di incontri proposti presso la Scuola di Architettura e Società nell'ambito del Master in Housing Sociale e Collaborativo intende proporre una riflessione sui modi in cui il tema della condivisione si situa nei progetti e nelle politiche di housing sociale.

### **1. LEZIONE APERTA**

Venerdì 30 maggio, 9.30-13.00, 14.00-16.00

Ex Ospedale psichiatrico Paolo Pini

Via Ippocrate 45, Milano

**Separazione e condivisione nell'abitare contemporaneo (fare città a partire da un ex ospedale psichiatrico)**

*Massimo Bricocoli (DAStU, Polimi)*

### **2. LEZIONE APERTA**

Giovedì 5 giugno, 16.30-18.30

Aula Gamma, Scuola di Architettura e Società

**Gameboards: Urban Supports for Social Processes**

*Luis Basabe Montalvo (Etsam Madrid, Visiting Professor DAStU)*

*Intervengono: Giordana Ferri (master HSC, Fondazione Housing Sociale), Remo Dorigati, Corinna Morandi, Gabriele Pasqui (DAStU, Polimi)*

### **3. FILM**

Mercoledì 11 giugno, 16.30-18.30

Aula D, Scuola di Architettura e Società

**“The Age of Kommunalki”, Appartamenti condivisi a San Pietroburgo, un film di Elena Alexandrova e Franco Crivaro**

*Con Alessandro de Magistris (DAStU, Polimi) e gli autori, discutono: Umberto Zanetti; Valeria Inguaggiato (La Cordata)*

### **4. LEZIONE APERTA**

Giovedì 17 luglio, 16.30-18.30

Aula Gamma, Scuola di Architettura e Società

**Co-housing.**

**Temi e questioni di nuovi modi di abitare**

*Un dialogo tra Simone Sfriso (Tam Associati) e*

*Marco Bolis (Cohousing.it – NewCoh)*

*Coordina: Anna Meroni (master HSC, Indaco, Polimi)*

*Intervengono: Giordana Ferri (master HSC, FHS) e*

*Lina Scavuzzo (DAStU e Prelios Integra)*

### **5. RICERCA**

Giovedì 9 Ottobre, 16.30 – 18.30

Aula Gamma, Scuola di Architettura e Società

**Territori della condivisione. Una nuova città**

Presentazione e discussione della ricerca coordinata da Cristina Bianchetti (DIT, PoliTo) [/http://territoridellacondivisione.wordpress.com](http://territoridellacondivisione.wordpress.com)

### **6. LEZIONE APERTA**

Giovedì 16 Ottobre, 16.30-18.30

Aula Gamma, Scuola di Architettura e Società

**Milano, Francia, Svizzera, Argentina.**

**Progetti, culture ed esperienze di housing a confronto**

Camillo Magni (Operastudio, Architetti senza Frontiere)

*Intervengono: Antonella Bruzzese (DAStU, Polimi), Stefano Guidarini (Master HSC, ABC Polimi), Paolo Mazzoleni (Master HSC, BEMaa|URBANA)*